

MUSICA D'AMBIENTE IN PUBBLICI ESERCIZI

Per la diffusione di musica di sottofondo nei bar, ristoranti e locali analoghi, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo i seguenti criteri:

- Metri quadri della superficie di somministrazione;
- Tipo e numero di apparecchi utilizzati.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato			
Anno 2025			
Superficie di somministrazione	Apparecchio radio (FM)	Altri apparecchi audio (es cd)	Apparecchi video (es tv,dvd)
fino a 75 mq	€ 53,60	€ 153,10	€ 232,00
oltre 75 mq fino a 250 mq	€ 64,95	€ 197,50	€ 298,55
oltre 250 mq fino a 500 mq	€ 130,95	€ 296,45	€ 442,90
oltre i 500 mq	Maggiorazione del 10% dei compensi di fascia 3 (oltre i 250 mq fino a 500 mq) ogni ulteriori 100 mq – o frazione – di superficie di somministrazione		

importi al netto dell'I.V.A.

In presenza di aree sonorizzate esterne, ai compensi indicati si applica una maggiorazione del 10% per aree esterne fino a 50 mq e del 20% per aree esterne superiori a 50 mq.

L'utilizzatore ha, in alternativa, la possibilità di scegliere un abbonamento flat, che consente di corrispondere un unico importo per l'utilizzo di più apparecchi radiofonici e/o di altri apparecchi audio (flat audio) o di più apparecchi di qualsiasi tipo (flat audio-video).

Tariffe flat anno 2025		
Superficie di somministrazione	Flat audio	Flat audio-video
fino a 75 mq	€ 163,95	€ 386,65
oltre 75 mq fino a 250 mq	€ 241,30	€ 608,40
oltre 250 mq fino a 500 mq	€ 384,60	€ 885,75
oltre i 500 mq	Maggiorazione del 10% dei compensi di fascia 3 (oltre i 250 mq fino a 500 mq) ogni ulteriori 100 mq – o frazione – di superficie di somministrazione	

importi al netto dell'I.V.A.

In presenza di aree sonorizzate esterne, ai compensi indicati si applica una maggiorazione del 10% per aree esterne fino a 50 mq e del 20% per aree esterne superiori a 50 mq.

Apparecchi Jukebox

In caso di utilizzo di apparecchi jukebox, devono essere corrisposti i seguenti compensi in abbonamento:

Tariffa base anno 2025 per apparecchio	
Jukebox	Videojukebox
€ 110,35	€ 220,65

importi al netto dell'I.V.A.

L'utilizzo di Jukebox non rientra negli abbonamenti flat.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per gli esercizi aperti per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN NEGOZI, ESERCIZI ARTIGIANI, COMMERCIALI, AGENZIE DI VIAGGIO, SALE GIOCHI, AGENZIE IPPICHE

Per la diffusione di musica di sottofondo nei negozi, esercizi artigiani/commerciali, agenzie di viaggio, sale giochi e agenzie ippiche, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo i seguenti criteri:

- Metri quadri della superficie dell'esercizio (esclusi magazzini e locali di servizio);
- Tipologia e numero di apparecchi utilizzati.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato				
Anno 2025				
Superficie esercizio	Apparecchio radio (FM)	Apparecchi per la riproduzione audio (es. cd, radio in store)	TV	Apparecchi per la riproduzione video
fino a 50 mq	€ 35,05	€ 64,45	€ 86,60	€ 255,75
da 51 a 100 mq	€ 53,60	€ 123,25	€ 169,60	€ 509,40
da 101 a 200 mq	€ 64,45	€ 148,00	€ 211,35	€ 509,40
da 201 a 400 mq	€ 90,75	€ 246,95	€ 472,75	€ 509,40
da 401 a 600 mq	€ 105,70	€ 308,30	€ 702,20	€ 509,40
da 601 a 800 mq	€ 124,75	€ 362,45	€ 868,75	€ 509,40
da 801 a 1.200 mq	€ 163,40	€ 486,20	€ 1.102,85	€ 509,40
da 1201 a 3000 mq	€ 204,65	€ 506,25	€ 1.393,60	€ 509,40
da 3001 a 5000 mq	€ 209,30	€ 525,40	€ 1.409,05	€ 528,95
oltre 5000 mq	€ 221,15	€ 542,90	€ 1.467,85	€ 546,50

importi al netto dell'I.V.A.

- Per l'utilizzo di più apparecchi dello stesso tipo (es: 2 radio, 2 cd, 2 tv, ecc.), le tariffe base sono ridotte del 10% per il secondo apparecchio e del 20% per gli apparecchi successivi.
- Per l'utilizzo di TV superiori a 40" il compenso è maggiorato del 100%.
- In presenza di altoparlanti /monitor supplementari, agli importi indicati in tabella si applica un compenso aggiuntivo per ciascun altoparlante/monitor pari a:

10% della tariffa base	primi 50 altoparlanti
6% della tariffa base	dal 51° al 100°
3% della tariffa base	dal 101° al 200°
1% della tariffa base	oltre il 200°

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per gli esercizi aperti per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

RIDUZIONI PER ACCENTRAMENTO

Per i soggetti che sottoscrivono accordi di accentramento per il rilascio delle licenze e dei pagamenti con un valore di Diritto d'Autore pari almeno a € 10.000,00 (al netto di eventuali riduzioni per associazioni di categoria) è prevista una riduzione del 12% (la suddetta riduzione non viene applicata in caso di soggetti aderenti ad associazioni di categoria che prestano a favore di SIAE una garanzia collettiva).

Sono inoltre previste ulteriori riduzioni per fasce di compenso, impegno biennale e nuove attivazioni come di seguito indicato. Ciascuna riduzione dei compensi è applicata al netto delle altre.

Riduzione per fasce di Diritto d'Autore corrisposto	
FASCIA DI COMPENSO (€)	RIDUZIONE
10.000 - 30.000	4%
30.001 - 50.000	8%
50.001 - 200.000	10%
200.001 - 400.000	12%
400.001 - 900.000	14%
Oltre 900.000	17%

Riduzione per impegno biennale: riduzione del 5% dei compensi;

Riduzione per nuove attivazioni: riduzione del 5% dei compensi.

È inoltre possibile aderire a progetti per:

- **semplificazione** (fornitura dati dei singoli locali, aree parcheggio, zone ristoro, etc.) con riduzione dei compensi fino al 5%;
- **comunicazione** (attività volta a veicolare l'importanza della musica all'interno degli esercizi commerciali) con riduzione dei compensi fino al 15% (5% per comunicato sul sito e newsletter, 5% per spot radio in store, 5% per comunicazione su stampa specializzata e social). L'adesione è subordinata all'accettazione di SIAE del piano di comunicazione proposto.

DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN LUOGHI DOVE SI SVOLGE ATTIVITÀ SPORTIVA

Per la diffusione di musica di sottofondo nelle strutture dove si svolgono corsi per l'attività sportiva (palestre, piscine ecc) il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo i seguenti criteri:

- Tipologia di struttura;
- Tipo e numero di apparecchi utilizzati.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2025				
TIPOLOGIA	Apparecchio Radio (FM)	Apparecchi per la riproduzione audio (es. cd, lettore MP3)	TV	Apparecchi per la riproduzione video
a) Palestre e altri luoghi dove si svolge attività sportiva b) Piscine fino a 25 metri c) Piste di pattinaggio fino a 60 metri.	€ 53,60	€ 123,25	€ 169,60	€ 509,40
d) Piscine oltre 25 metri	€ 64,45	€ 148,00	€ 211,35	€ 509,40
e) Piste di pattinaggio oltre 60 metri				

importi al netto dell'I.V.A.

- Per l'utilizzo di più apparecchi dello stesso tipo le tariffe base sono ridotte del 10% per il secondo apparecchio e del 20% per gli apparecchi successivi.
- Per l'utilizzo di TV superiori a 40" il compenso è maggiorato del 100%.
- In presenza di altoparlanti /monitor supplementari, agli importi indicati in tabella si applica un compenso aggiuntivo per ciascun altoparlante/monitor pari al 10% della tariffa base.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per le strutture aperte per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

ESCLUSIONI

Sono esclusi dalla presente tariffa:

- le esecuzioni musicali a sostegno dei corsi;
- i compensi per diritto d'autore dovuti dai centri fitness per i quali sono previste specifiche tariffe (sia per musica d'ambiente che per i corsi di ginnastica);
- le manifestazioni sportive.

Sul sito SIAE sono consultabili le tariffe per le casistiche escluse dal presente trattamento tariffario.

MUSICA D'AMBIENTE IN STABILIMENTI BALNEARI TARIFFE ANNO 2025

Per la diffusione di musica di sottofondo negli stabilimenti balneari, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo i seguenti criteri:

- Metri quadri della superficie dello stabilimento;
- Tipologia e numero di apparecchi utilizzati.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2025			
SUPERFICIE DELLA CONCESSIONE DEMANIALE O AREA PRIVATA	APPARECCHIO RADIO (FM)	ALTRI APPARECCHI AUDIO	APPARECCHI VIDEO
fino a 2.500 mq	€ 71,70	€ 165,50	€ 244,35
da 2.501 a 4.000 mq	€ 82,50	€ 209,30	€ 310,90
da 4.001 a 10.000 mq	€ 143,30	€ 308,85	€ 443,90
oltre 10.000 mq	€ 165,50	€ 352,65	€ 466,10

importi al netto dell'I.V.A.

Apparecchi Jukebox

In caso di utilizzo di apparecchi jukebox, devono essere corrisposti i seguenti compensi in abbonamento.

Tariffa base anno 2025 per apparecchio	
Jukebox	Videojukebox
€ 110,35	€ 220,65

importi al netto dell'I.V.A.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per gli esercizi aperti per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

Publici esercizi (bar, ristoranti, chioschi) situati all'interno degli stabilimenti balneari

È frequente che all'interno degli stabilimenti balneari vi siano anche pubblici esercizi (bar, ristoranti, chioschi ecc), gestiti da soggetti diversi rispetto al titolare dello stabilimento, che diffondono musica d'ambiente. Nella tabella sottostante, sono riepilogate le diverse casistiche con l'indicazione del trattamento tariffario di musica d'ambiente (balneari o pubblici esercizi) da applicare.

LUOGO DI DIFFUSIONE DELLA MUSICA D'AMBIENTE	GESTORE PUBBLICO ESERCIZIO	TRATTAMENTO TARIFFARIO APPLICABILE	
		NEL PUBBLICO ESERCIZIO	NELLO STABILIMENTO
STABILIMENTO + PUBBLICO ESERCIZIO	GESTORE STABILIMENTO	BALNEARI	BALNEARI
STABILIMENTO + PUBBLICO ESERCIZIO	SOGGETTO DIVERSO DAL GESTORE STABILIMENTO	PUBBLICI ESERCIZI	BALNEARI
		Facoltà per gestore stabilimento di corrispondere compensi BALNEARI	
STABILIMENTO	GESTORE STABILIMENTO	-	BALNEARI
PUBBLICO ESERCIZIO	SOGGETTO DIVERSO DA GESTORE STABILIMENTO	PUBBLICI ESERCIZI	-
		Facoltà per gestore stabilimento di corrispondere compensi BALNEARI	

Il gestore dello stabilimento ha quindi la facoltà di corrispondere anche i compensi per Musica d'Ambiente nei pubblici esercizi (collocati all'intero dello stabilimento), anche se gestiti da un soggetto diverso. In tal caso, il gestore dello stabilimento dovrà rilasciare al gestore del pubblico esercizio una dichiarazione attestante l'avvenuto assolvimento degli obblighi anche per il pubblico esercizio in questione.

Per la diffusione di Musica d'Ambiente in aree diverse da quelle esclusivamente destinate alla somministrazione di cibi e bevande (ad esempio: piscina, beach volley, etc.), risponde il gestore dello stabilimento, secondo il trattamento tariffario illustrato nel presente documento.

DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN FARMACIE

Per la diffusione di musica di sottofondo nelle farmacie, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo i seguenti criteri:

- Metri quadri della superficie dell'esercizio (esclusi magazzini e locali di servizio);
- Tipo e numero di apparecchi utilizzati.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2024		
Superficie esercizio	Apparecchi AUDIO (Radio FM, cd ecc)	Apparecchi Video (tv, lettori dvd ecc)
fino a 50 mq	€ 64,05	€ 86,10
oltre 50 mq	€ 122,50	€ 168,60

importi al netto dell'I.V.A.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per periodi solari inferiori all'anno gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

Per la diffusione di musica d'ambiente nelle Parafarmacie si rinvia alla tariffa relativa ai negozi pubblicata sul sito SIAE.

DIRITTO D'AUTORE PER MUSICA DI SOTTOFONDO IN SALE BINGO

Per la diffusione di musica di sottofondo nelle sale bingo, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato secondo la tipologia di apparecchi.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2024	
Apparecchi per la riproduzione audio (es. lettore cd, mp3, filodiffusione, apparecchi radio). Compenso comprensivo di 20 altoparlanti	€ 245,50
Apparecchi TV + 9 monitor	€ 470,45

importi al netto dell'I.V.A.

- Per l'utilizzo di più apparecchi dello stesso tipo (es. 2 radio; 2 tv, ecc) le tariffe base sono ridotte del 10% per il secondo apparecchio e del 20% per gli apparecchi successivi.
- In presenza di altoparlanti/monitor supplementari rispetto a quelli inclusi nella tariffa base, agli importi indicati in tabella si applica un compenso aggiuntivo per ciascun altoparlante/monitor pari a:

Altoparlanti apparecchi audio / apparecchi radio		Monitor apparecchi TV	
Dal 21° al 40° altoparlante	4% della tariffa base	Dal 11° al 30° monitor	4% della tariffa base
Dal 41° altoparlante	2% della tariffa base	Dal 31° monitor	2% della tariffa base

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per i locali aperti per periodi solari inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.

MUSICA DI SOTTOFONDO IN AMBIENTI DI LAVORO

(uffici pubblici, stabilimenti industriali, mense, spacci aziendali, depositi merci, bar e locali comuni riservati ai dipendenti)

Per la diffusione di musica di sottofondo in ambienti di lavoro, il compenso per diritto d'autore è corrisposto tramite un abbonamento annuale (anno solare), da pagare anticipatamente rispetto all'utilizzo delle opere, calcolato sulla base dei seguenti criteri:

- Numero di dipendenti;
- Tipo e numero di apparecchi.

Tariffa base per ciascun apparecchio utilizzato Anno 2024

Numero dipendenti	Apparecchio Radio (FM)	Apparecchi per la riproduzione audio (es. cd, mp3)	TV + apparecchi per la riproduzione video
Dipendenti da 1 a 25	€ 23,05	€ 61,00	€ 81,50
Dipendenti da 26 a 50	€ 46,10	€ 122,50	€ 163,50
Dipendenti da 51 a 100	€ 92,75	€ 243,45	€ 256,75
Dipendenti da 101 a 200	€ 185,50	€ 491,50	€ 501,75
In caso di dipendenti oltre i 200, si applicano i seguenti incrementi ogni successiva fascia o frazione di 100 dipendenti:			
- € 82,00 per gli apparecchi Radio FM			
- € 233,70 per gli apparecchi riproduzione audio			
- € 235,75 per apparecchi TV			

importi al netto dell'I.V.A.

- Per l'utilizzo di più apparecchi dello stesso tipo (es: 2 radio, 2 cd, 2 tv, ecc.), le tariffe base sono ridotte del 10% per il secondo apparecchio e del 20% per gli apparecchi successivi.
- Per l'utilizzo di TV superiori a 40" il compenso è maggiorato del 100%.
- In presenza di altoparlanti/monitor supplementari, agli importi indicati in tabella si applica un compenso aggiuntivo per ciascun altoparlante/monitor pari al 10% del compenso sopra indicato.

Nel caso di ambienti aperti al pubblico (Uffici Pubblici) si avrà a riferimento la fascia da 26 a 50 dipendenti.

ABBONAMENTI STAGIONALI

Per le attività aperte per periodi inferiori all'anno, gli importi calcolati per l'abbonamento annuale (tariffa base, maggiorazione altoparlanti ecc.) sono ridotti come segue:

sei mesi solari	60% dell'abbonamento annuale
tre mesi solari	40% dell'abbonamento annuale
un mese solare	20% dell'abbonamento annuale

RIDUZIONE NUOVE INSTALLAZIONI

Per le nuove installazioni il compenso, per il primo anno, è commisurato ai mesi solari di durata dell'abbonamento, quantificando ciascun mese come un dodicesimo del compenso dovuto per l'abbonamento annuale.